

## **УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор АНО «Центр  
информационной поддержки и развития  
патриотической акции «Мини-парад»

А.Саидова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2026 г.

## **МЕТОДИКА**

### **оценки по индикаторам номинации «Гран-при – лучший мини-парад»**

#### **Раздел 1. Общие положения**

1.1. Настоящая Методика оценки мини-парада по индикаторам и балльной системе (далее – Методика) определяет порядок оценки заявок, поданных для участия в номинации «Гран-при – лучший мини-парад», на основе системы индикаторов.

1.2. Методика применяется в отношении заявок, допущенных Организатором к оценке в установленном порядке, и является неотъемлемой частью Положения о конкурсе.

1.3. Цель Методики – обеспечение сопоставимости результатов оценки, прозрачности оценивания и объективного определения победителей и призеров по итогам проведения мини-парадов.

1.4. Оценка по Методике осуществляется по каждому индикатору в диапазоне от 0 до 1 по шкале: 1,0; 0,8; 0,6; 0,4; 0,2; 0,0.

1.5. Итоговый результат по заявке рассчитывается в диапазоне от 0 до 1 как взвешенная сумма значений индикаторов. Сумма весов всех индикаторов равна 1,00.

#### **Раздел 2. Условия допуска к оценке и исходные данные**

2.1. Требования безопасности, установленные Приложением № 1 к Положению о конкурсе (Инструкция по безопасности), являются обязательными и не подлежат балльной оценке.

2.2. При выявлении грубых нарушений требований безопасности заявка не допускается к оценке либо исключается из конкурсного отбора решением Организатора.

2.3. Оценка заявки осуществляется на основании материалов, представленных участником в составе заявки, включая: заявку на участие

и сведения об организаторе и участниках; краткий отчет о проведении мини-парада; фото- и видеоматериалы; подтверждение ознакомления с Инструкцией по безопасности; иные материалы (при наличии).

2.4. Присвоение значений индикаторов осуществляется строго в пределах шкал, установленных Методикой, на основании фактически подтвержденных сведений. При недостаточности материалов присваивается значение, соответствующее подтвержденному уровню.

2.5. Организатор вправе запросить у участника уточняющие сведения, необходимые для объективного присвоения значений индикаторов. Непредставление уточнений может повлечь снижение значения по соответствующему индикатору.

### **Раздел 3. Индикаторы, шкалы и веса**

3.1. Оценка заявки по номинации «Гран-при – лучший мини-парад» проводится по пяти индикаторам. Каждый индикатор оценивается по шкале: 1,0; 0,8; 0,6; 0,4; 0,2; 0,0. Сумма весов равна 1,00.

#### **3.2. Перечень индикаторов и веса:**

Индикатор 1. Персональность поздравления – вес 0,25.

Индикатор 2. Торжественность и качество парадной части – вес 0,25.

Индикатор 3. Творческий замысел – вес 0,20.

Индикатор 4. Общественный отклик и вовлечение – вес 0,10.

Индикатор 5. Качество медиаматериалов – вес 0,20.

#### **3.3. Шкалы оценивания по индикаторам**

##### **Индикатор 1. Персональность поздравления (вес 0,25)**

Содержание: адресность поздравления, отражение биографии и заслуг юбиляра в корректной форме, уважительный тон, отсутствие шаблонности.

1,0 – поздравление полностью персонализировано: содержатся конкретные факты о жизненном пути и (или) службе юбиляра, персональные слова, корректные формулировки.

0,8 – персонализация высокая, однако часть поздравления носит универсальный характер и (или) фактов недостаточно.

0,6 – персонализация средняя: присутствуют отдельные индивидуальные элементы, но значительная часть текста и действий шаблонна.

0,4 – персонализация слабая: ограничивается общими словами и упоминанием юбиляра без содержания.

0,2 – поздравление почти полностью шаблонно, индивидуальные элементы единичны.

0,0 – персонализация отсутствует либо поздравление содержит некорректные формулировки, снижающие уважительный характер мероприятия.

## **Индикатор 2. Торжественность и качество парадной части (вес 0,25)**

Содержание: уровень торжественности и дисциплины, организованность прохождения маршем, стройность, регламент парадной части и культура проведения.

1,0 – парадная часть образцовая: торжественный формат выдержан, движение организовано, темп ровный, отсутствует суэта, команды и порядок действий понятны.

0,8 – торжественность высокая, при наличии незначительных недочетов (несинхронность отдельных элементов, небольшие нарушения темпа, частичная суэта).

0,6 – парадная часть проведена удовлетворительно, но с заметными недостатками (стройность нестабильна, переходы между элементами не всегда организованы, торжественность средняя).

0,4 – парадная часть носит формальный характер: торжественность выражена слабо, отсутствует четкая организация, присутствует суэта.

0,2 – выполнен минимальный элемент прохождения, без выраженного торжественного характера.

0,0 – парадная часть фактически отсутствует (прохождение торжественным маршем перед юбилеем не проведено).

Примечание: прохождение торжественным маршем в составе парадной коробки приветствуется, но не является обязательным условием участия.

## **Индикатор 3. Творческий замысел (вес 0,20)**

Содержание: наличие и качество творческих и праздничных элементов, целостность программы, уместность художественных решений.

1,0 – выраженный творческий замысел и целостная программа: творческие элементы уместны, усиливают атмосферу и логично связаны между собой.

0,8 – творческий замысел ярко выражен, однако отдельные элементы недостаточно связаны или ограничены по объему.

0,6 – творческие элементы присутствуют, но ограничены (1–2 элемента без развитой режиссуры).

0,4 – творческий компонент слабый: минимальные праздничные элементы без выраженного замысла.

0,2 – творческий компонент формален и практически не влияет на атмосферу.

0,0 – творческий замысел отсутствует.

## **Индикатор 4. Общественный отклик и вовлечение (вес 0,10)**

Содержание: участие общественности и организаций, вовлечение молодежи, поддержка со стороны жителей, подтвержденные материалами заявки.

1,0 – выраженный общественный отклик и вовлечение: участие заметно, не носит формального характера.

0,8 – высокий отклик, но вовлечение ограничено по числу участников или ролям.

0,6 – умеренный отклик: участие присутствует, но без выраженной вовлеченности.

0,4 – низкий отклик: участие ограничено основными участниками мероприятия.

0,2 – минимальный отклик: единичные присутствующие.

0,0 – отклик не подтвержден материалами либо отсутствует.

#### **Индикатор 5. Качество медиаматериалов (вес 0,20)**

Содержание: качество и полнота фото- и видеоматериалов, их соответствие Приложению № 2, пригодность для публикации и возможной передачи в СМИ.

1,0 – материалы полные и качественные: соответствуют требованиям (FHD, 16:9 для видео, устойчивая съемка, читаемый звук, разные планы), были присланы оперативно и пригодны для распространения.

0,8 – материалы высокого качества, при наличии незначительных недочетов.

0,6 – материалы среднего качества: часть материалов пригодна, часть имеет заметные недостатки.

0,4 – материалы слабого качества: пригодность ограничена.

0,2 – представлены отдельные фрагменты низкого качества.

0,0 – материалы отсутствуют либо не соответствуют требованиям.

### **Раздел 4. Формула расчета итогового результата и правила ранжирования**

4.1. Итоговый результат по заявке рассчитывается как взвешенная сумма значений индикаторов:  $R = \sum (w_k \cdot I_k)$ .

4.2. В развернутом виде:  $R = 0,25I1 + 0,25I2 + 0,20I3 + 0,10I4 + 0,20I5$ .

4.3. Итоговый результат R находится в диапазоне от 0 до 1 и не может превышать 1,0.

4.4. Заявки ранжируются по убыванию значения R.

4.5. Рекомендуемая точность фиксации результата – до двух знаков после запятой. При этом ранжирование допускается осуществлять по неокругленному значению.

4.6. При равенстве итоговых результатов допускается присуждение одинаковых мест.

### **Раздел 5. Подтверждающие материалы по индикаторам**

5.1. Значения индикаторов присваиваются на основании материалов заявки, краткого отчета и фото- и видеоматериалов, представленных участником.

5.2. Рекомендуемые подтверждения по индикаторам:

по Индикатору 1: фрагмент текста поздравления и (или) видео персонализированной части; краткое описание индивидуальных элементов.

по Индикатору 2: видеозапись прохождения торжественным маршем; общий план парадной части; при наличии – краткий регламент.

по Индикатору 3: фото/видео творческих элементов; краткое описание программы.

по Индикатору 4: фото/видео вовлечения; перечень организаций и ролей; при наличии – скриншоты публикаций.

по Индикатору 5: комплект фото/видео по Приложению №2; при наличии – скриншоты/ссылки на публикации как дополнительное подтверждение пригодности.

5.3. Представление подтверждающих материалов осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации о персональных данных. Рекомендуется исключать из материалов избыточные персональные данные.

5.4. Организатор вправе запросить уточняющие сведения по отдельным индикаторам. Непредставление уточнений может повлечь снижение значения соответствующего индикатора.

## **Раздел 6. Порядок применения Методики и заключительные положения**

6.1. Методика применяется при оценке заявок по номинации «Гран-при – лучший мини-парад» на всех этапах конкурсного отбора, предусмотренных Положением о конкурсе.

6.2. На предварительном этапе Организатор проверяет комплектность заявки и соблюдение условий допуска, после чего осуществляет оценку по индикаторам и расчет результата R.

6.3. Результаты оценки используются для ранжирования заявок и формирования перечня лучших заявок в порядке, установленном Положением о конкурсе.

6.4. Финальное определение победителей и призеров осуществляется жюри на основе значений индикаторов и результата R.

6.5. При выявлении обстоятельств, предусмотренных Положением о конкурсе (включая грубые нарушения требований безопасности), Организатор вправе отказать в допуске заявки к оценке либо исключить заявку из конкурсного отбора независимо от рассчитанного значения R.

6.6. В случае противоречий между настоящей Методикой и Положением о конкурсе применяются положения Положения о конкурсе.

**ФОРМА****Оценочный лист жюри по номинации «Гран-при – лучший мини-парад»**

Участник (организация / инициативная группа): \_\_\_\_\_

Регион / населенный пункт: \_\_\_\_\_

Дата мини-парада: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Юбиляр ( ): \_\_\_\_\_

Член жюри (Ф. И. О.): \_\_\_\_\_

Дата оценивания: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**1. Проверка условий допуска (обязательно)**

[ ] Подтверждение ознакомления с Инструкцией по безопасности представлено.

Если пункт не подтвержден заявка не допускается к участию в Конкурсе.

**2. Оценка по индикаторам и расчет результата****Шкала баллов: 1,0 / 0,8 / 0,6 / 0,4 / 0,2 / 0,0. Вклад = Вес × Балл.****Индикатор 1. Персональность поздравления**

Вес: 0,25

Балл (0–1): \_\_\_\_\_

Вклад:  $0,25 \times \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$ **Индикатор 2. Торжественность и качество парадной части**

Вес: 0,25

Балл (0–1): \_\_\_\_\_

Вклад:  $0,25 \times \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$ **Индикатор 3. Творческий замысел**

Вес: 0,20

Балл (0–1): \_\_\_\_\_

Вклад:  $0,20 \times \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$ **Индикатор 4. Общественный отклик и вовлечение**

Вес: 0,10

Балл (0–1): \_\_\_\_\_

Вклад:  $0,10 \times \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$ **Индикатор 5. Качество медиаматериалов**

Вес: 0,20

Балл (0–1): \_\_\_\_\_

Вклад:  $0,20 \times \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$ **3. Итоговый результат** $R = (\text{вклад 1}) + (\text{вклад 2}) + (\text{вклад 3}) + (\text{вклад 4}) + (\text{вклад 5}) = \underline{\hspace{2cm}}$ 

Рекомендуемая точность: до двух знаков после запятой.

**4. Краткое заключение (по желанию)**

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Дата: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### к оценочному листу жюри

**Расширенные подсказки по выставлению баллов (шкала 1,0 / 0,8 / 0,6 / 0,4 / 0,2 / 0,0)**

#### **Индикатор 1. Персональность поздравления**

1,0 – полностью «под человека»: корректные конкретные факты пути/службы, адресные слова, отсутствие штампов.

0,8 – высокая персонализация: несколько конкретных деталей, но часть поздравления универсальна.

0,6 – средняя: 1–2 индивидуальные детали, остальное заметно шаблонно.

0,4 – слабая: в основном общие слова, без содержания о юбиляре.

0,2 – почти полностью шаблон: индивидуальные элементы единичны и случайны.

0,0 – персонализация отсутствует или допущены некорректные/неуважительные формулировки.

#### **Индикатор 2. Торжественность и качество парадной части**

Оценивайте: стройность, темп, управляемость (команда/ведущий), отсутствие суеты, культура церемонии, уместная символика. Марш обязателен; парадная коробка приветствуется.

1,0 – образцово: четкий регламент, строй держится, темп ровный, команды понятны, суеты нет, юбиляр размещен удобно и безопасно.

0,8 – очень хорошо: мелкие огрехи (несинхронность отдельных элементов, небольшие нарушения темпа, частичная суета), но торжественность сохранена.

0,6 – удовлетворительно: заметные недостатки (стройность нестабильна, переходы не всегда организованы), торжественность средняя.

0,4 – формально: слабая организация, заметная суета, торжественность выражена слабо.

0,2 – минимально: короткое прохождение без торжественной культуры.

0,0 – марша перед юбиляром не было.

#### **Индикатор 3. Творческий замысел**

1,0 – сильный замысел и цельная программа: творческие элементы связаны, уместны, усиливают атмосферу.

0,8 – ярко, но не полностью цельно: есть сильные элементы, но слабые переходы/связность.

0,6 – ограниченно: 1–2 элемента без развитой режиссуры.

0,4 – слабый творческий компонент: минимальные праздничные элементы.

0,2 – формально: творческий элемент «для галочки».

0,0 – творческий замысел отсутствует.

#### **Индикатор 4. Общественный отклик и вовлечение**

1,0 – выраженный отклик: участие жителей/молодежи/организаций заметно и не выглядит формальным.

0,8 – высокий отклик, но вовлечение ограничено по ролям/числу участников.

0,6 – умеренный: участие есть, но без выраженной вовлеченности.

0,4 – низкий: в основном только организаторы и участники парадной части.

0,2 – минимальный: единичные присутствующие.

0,0 – отклик не подтвержден материалами или отсутствует.

#### **Индикатор 5. Качество медиаматериалов**

1,0 – пригодно для публикации и передачи в СМИ: FHD, 16:9 (видео), устойчивая съемка, читаемый звук, разные планы, соблюдение требований Приложения 2.

0,8 – высокое качество с мелкими недочетами.

0,6 – среднее качество: часть материалов пригодна, часть слабая; использовать можно выборочно.

0,4 – слабое: тряска/плохой звук/не хватает планов; пригодность ограничена.

0,2 – минимально пригодно: отдельные фрагменты низкого качества.

0,0 – материалов нет или они не соответствуют требованиям.